

Fondo Agostino Zanon Dal Bo

Buste: 9

Unit  archivistiche: 34 fascicoli

Estremi cronologici: 1921-1993

 

Agostino Zanon Dal Bo   Gracco   [Vittorio Veneto (TV) 25 maggio 1902 - Venezia, 21 novembre 1993]; laureato in Lettere e filosofia, insegna al Ginnasio di Capodistria e, dal 1934 al 1972, al Liceo Foscarini di Venezia. Antifascista, partecipa attivamente alla Resistenza:   membro del Cln veneto, del Cln di Vittorio Veneto, direttore del settimanale   Giustizia e Libert    e di   Fratelli d  Italia  , commissario straordinario all  Istituto Luce dal tardo aprile 1945. Nel 1942   tra Partito d  Azione nel Veneto; allo scioglimento del partito si iscrive al Psi da cui si allontana alla fine degli anni  60, dopo una lunga carriera politica. Dal 1956   pi  volte consigliere comunale a Venezia, presidente della Commissione speciale per lo statuto della Biennale (1961), assessore al Turismo e alle belle Arti (1958) e all  Urbanistica e all  edilizia privata (1961). Attento al problema della salvaguardia della citt  , sensibile ai classici latini di cui cura edizioni commentate,   anche pubblicista e critico cinematografico. Autore di numerosi scritti sulla storia della Resistenza,   fra fondatori dell  Istituto veneziano per la storia della Resistenza, di cui fu primo presidente.

Il fondo, versato all'Iveser da Paola Rossi nel 1997,   suddiviso in sei serie che rispecchiano gli interessi e l  attivit  , in prevalenza politica, di Zanon Dal Bo. Nella prima serie (Resistenza)   contenuta documentazione sulla lotta di liberazione in Veneto, prodotta e raccolta durante la clandestinit  e negli anni seguenti. La seconda serie (Politica), ampia ed eterogenea,   suddivisa in quattro sottoserie: Comune di Venezia relativa ai pluriennali impegni nella giunta veneziana; Urbanistica e salvaguardia inerente l  assessorato all  Urbanistica; Biennale e belle arti con documentazione scarna e frammentaria legata agli incarichi all  assessorato al Turismo e belle arti e alla commissione per la Biennale; Politica e partito con materiale relativo all  appartenenza al Partito socialista. La terza serie (Scuola) contiene documentazione legata all  insegnamento mentre la quarta (Scritti) raccoglie scritti frammentari su materie varie. Nella quinta serie (Archivio privato)   conservata documentazione varia, prodotta e raccolta a fini personali, mentre nella sesta (Stampa) sono contenuti articoli e copie di giornali, quotidiani e periodici, locali e nazionali, di contenuto e periodo molto vari. Il fondo, catalogato da Elena Carano,   consultabile.

 

Compilatore: Elena Carano (2011)